**LỚP DỰNG PHIM - KỸ XẢO TRUYỀN HÌNH**

Nghề Dựng Phim là thế giới diệu kì được tạo nên bởi cây đũa thần của những người nắm giữ được bí quyết. Bằng những “nguyên liệu thô” ban đầu là những đoạn phim, các nhà dựng phim phải xem xét và tính toán để “cắt” đúng phần cần thiết, ráp nối và tạo thành một tập hợp các cảnh quay có ý nghĩa liên tiếp nhau, phục vụ cho việc diễn tả tâm trạng, tốc độ và cao trào của phim v.v... Người dựng phim kết hợp với các chuyên gia khác biên tập phần âm nhạc và các hiệu ứng, kỹ xảo hình ảnh.

Người dựng phim làm việc trong các hãng sản xuất phim, các công ty truyền thông, Đài Phát thanh – Truyền hình.

**► MỤC TIÊU KHÓA HỌC:**

* Khóa học sẽ giúp các học viên nắm vững kiến thức về nguyên tắc dựng phim trong điện ảnh, cách lựa chọn và lắp ráp các đoạn phim; phân cảnh, chọn lọc âm thanh từ những thước phim gốc đã quay, kết hợp thêm một số kỹ xảo để hoàn chỉnh tập phim nhằm mang ý nghĩa giải trí, thông tin, truyền thông.
* Đến với khóa học dựng phim, bạn sẽ được đào tạo kỹ thuật dựng phim ở nhiều mảng khác nhau: dựng tin tức, phim phóng sự tài liệu, dựng phim hội nghị và sự kiện, dựng phim ca nhạc, đám cưới; xây dựng và biên tập chương trình talkshow… kết hợp kỹ xảo từ phần mềm chuyên dụng cho những đoạn phim mang phong cách chuyên nghiệp…
* Với việc sử dụng phần mềm hiện đại nhất (Adobe Premiere Pro, Adobe Photoshop, Adobe  After Effect) và đội ngũ giảng viên có nhiều năm kinh nghiệm trong nghề, Trung tâm Tư vấn và Đào tạo Báo chí truyền thông cam kết với học viên, chỉ trong vòng 3 tháng, chúng tôi sẽ đào tạo bạn trở thành kỹ thuật viên dựng phim chuyên nghiệp.

**► NỘI DUNG CHƯƠNG TRÌNH:**

**\* Phần 1: Xử lý ảnh tĩnh bằng phần mềm Photoshop.**

**\* Phần 2: ADOBE PREMIERE**

* + Khởi động Premiere (chọn đường dẫn, đặt tên, chọn chuẩn Project theo file mình làm)
  + Làm quen với các vùng nhìn (Project,Preview/Source Monitor,Program Monitor,Timeline,Tool,Effect,Effect Control,Audio Mixer…)
  + Project:
  + Tạo Bin Video-Audio-Tittle-Images, Sequence, Import file
  + Timeline:
  + Tạo track Video/Audio, các biểu tượng, đặt tên Track
  + Làm quen với các công cụ mặc định (cắt, dán, copy…)
  + Tạo Tittle
  + Bài tập dựng 1 đoạn tin tức 1 phút
  + Chèn các hiệu ứng chuyển cảnh (Video Transition)
  + Làm quen với plugin Magic Bullet Look để chỉnh màu
  + Hiệu chỉnh hình ảnh trong Track Video - Effect Control
  + Hiệu chỉnh âm thanh trong Track Audio - Audio Mixer
  + GIỚI THIỆU SƠ VỀ CÔNG TÁC DỰNG PHIM CỦA TỪNG THỂ LOẠI: PHÓNG SỰ, GAMESHOW, MV, PHIM TRUYỆN…
  + Sử dụng Multicam để dựng (so sync, tạo sequence multicam, view multicam)
  + Bài tập dựng 1 tiểu phẩm sitcom ngắn 5 phút
  + Render,Export file (Video-Audio)
  + GIỚI THIỆU SƠ VỀ CÁC PHẦN MỀM DỰNG PHIM: EDIUS, AVID MEDIA COMPOSER, FINAL CUT PRO

**\* Phần 3: ADOBE AFTER EFFECT**

* + Hướng dẫn sử dụng phần mềm After Effect.
  + Dựng một đoạn hình hiệu.
  + Kết hợp 3D với Video.
  + Bài tập áp dụng After Effect.

**► BẰNG CẤP - CHỨNG CHỈ:**

* Thạc sĩ Trần Minh Hùng – Giảng viên trường Đại học Công nghệ TPHCM
* Chuyên gia dựng phim Nguyễn Trí Thức – Phó Phòng Dựng phim và đồ họa Đài truyền hình Việt Nam
* Thạc sĩ Nguyễn Duy Đắc – Giảng viên Trường Cao Đẳng Phát Thanh Truyền Hình II
* Chuyên gia dựng phim Nguyễn Huy Hoàng – Kỹ thuật dựng phim và đồ họa Kênh AVG
* Chuyên gia dựng phim Hoàng Quốc Hòa - Kỹ thuật dựng phim và đồ họa Blue Ocean
* Chuyên gia dựng phim Lê Tài Nam, Công ty Hollywood

**► BẰNG CẤP - CHỨNG CHỈ:**

Học viên khi hoàn thành xong khóa học sẽ được cấp Chứng chỉ nghề của Trường Cao Đẳng Phát Thanh Truyền Hình II.

**► THỜI GIAN:**

* Lớp ngày: 12 ngày (120 tiết), học liên tục sáng chiều.
* Lớp tối: 03 tháng (120 tiết), học tối 2, 4, 6 từ 18g00 đến 20g30

**► ĐIỀU KIỆN THAM GIA:**

* Tất cả mọi học viên yêu thích công việc dựng phim, có đam mê với lĩnh vực điện ảnh - truyền hình.

**► HỌC XONG BẠN LÀM ĐƯỢC NHỮNG GÌ?**

* Nắm vững nguyên lý hoạt động và phần mềm dựng phim Adobe Premiere và Adobe After Effect
* Xử lý, hiệu chỉnh các file video, hình ảnh.
* Sắp xếp, cắt dựng video gốc (xuất ra từ máy quay phim) thành một Video Clip hoàn chỉnh.
* Thực hiện các hiệu ứng chuyển cảnh, chỉnh màu, kỹ xảo hình ảnh cơ bản, xóa phông nền cảnh quay.
* Làm Subtitle (Phụ đề) – Intro đầu phim – Credit cuối phim -  Chèn logo và hình ảnh.
* Hiệu chỉnh và xử lý âm thanh trực tiếp trên phần mềm Adobe Premiere.

|  |
| --- |
| **. Vui lòng liên hệ:**  - Trung tâm Tư vấn và Đào tạo Báo chí - Truyền thông  - 75 Trần Nhân Tôn, Phường 9, Quận 5, TP.HCM  - Điện thoại: (028) 6299 7629  - Hotline: 090.245 2348 (Ms Uyên)  - Email: [mctc@vov.edu.vn](mailto:mctc@vov.edu.vn)  - Website: <http://trungtam.vov.edu.vn>  - Fanpage: VOV College - Trung tâm Tư vấn và Đào tạo Báo chí - Truyền thông |
|  |